



22 avril 2025

Laure Cadot
(conservatrice)

Le cadavre au musée : paradigmes changeants et éthique contemporaine de la conservation des corps patrimonialisés

Département d'Histoire des Sciences de la Vie et de la Santé

Salle 23 au 1^{er} étage. Institut d'Anatomie Pathologique, Hôpital Civil, Strasbourg

Entrée libre. La conférence a lieu de **18h30 à 20h00**.

Organisation : Tricia Close-Koenig / Marianna Scarfone

Pour toute information : tvicente@unistra.fr ou 03.68.85.40.78.

Site internet : <https://dhvs.unistra.fr>

Les conférences pourront également être suivies en ligne à l'adresse :

<https://bbb.unistra.fr/b/mar-y4e-zng-hvx>

Le cadavre au musée : paradigmes changeants et éthique contemporaine de la conservation des corps patrimonialisés

Cette conférence est une invitation à explorer la pluralité des restes humains présents dans les institutions patrimoniales au travers de la constitution des collections sur fond d'histoire des sciences et de géopolitique occidentale. Les musées, dépositaires et gardiens de ce passé parfois embarrassant, se retrouvent aujourd'hui à devoir conjuguer leurs missions de conservation, de support de la recherche et de diffusion des savoirs auprès d'un large public avec les sensibilités changeantes de notre société.

Quelle place pour les restes humains dans le paysage patrimonial actuel ? Comment développer une éthique et une déontologie de la conservation qui réponde aux impératifs de respect du corps, aux demandes des communautés d'origine et à celles des chercheurs qui travaillent sur ces collections à part ? Comment réfléchir sereinement et tenter de concilier des intérêts et enjeux parfois divergeant ?